

BIOGRAFÍAS Y TESTIMONIOS

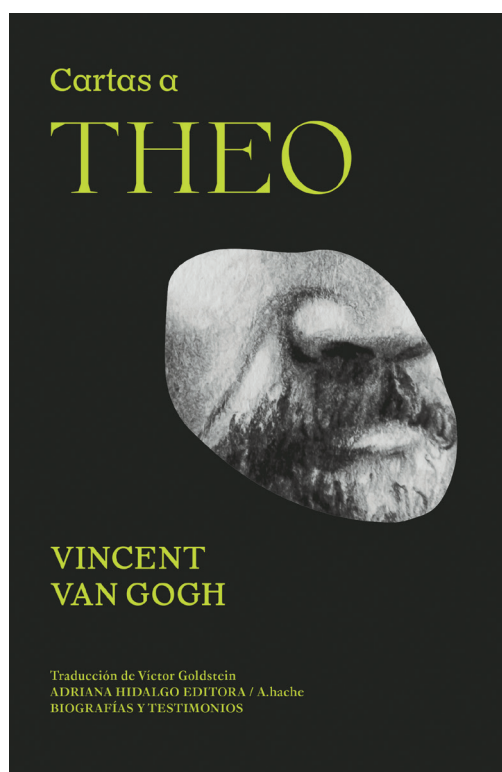
Vincent Van Gogh

Cartas a Theo

640 páginas
14 × 21,5 cm

ISBN:978-84-19208-43-9
Traducción: Víctor Goldstein

Precio: 22,50 euros
Octubre 2022



Vincent Van Gogh le escribió a su hermano Theo más de seiscientos cincuenta cartas. En este epistolario, un testimonio desgarrado frente a la vida, Vincent no solo volcó sus ideas sobre la pintura sino también sobre la realidad que lo rodeaba.

Las cartas que Vincent Van Gogh le escribió a su hermano Theo desde 1872 en adelante, constituyen una fuente biográfica única e invaluable para conocer los objetivos, pasiones, esperanzas y desilusiones del pintor. Son un testimonio vivo, casi al modo de un diario, en el que el gran artista da cuenta de su cotidianidad así como de su inestable salud física y mental. Después de haber inspirado biografías, películas, obras de teatro, documentales, estudios académicos y miniseries televisivas, estas cartas extraordinarias y conmovedoras se han transformado, a través de los años, en un grito desgarrado frente a la vida, en una utopía sobre la comunidad de artistas, en un gran documento humano que muestra al verdadero Van Gogh, por él mismo.

El autor

Vincent Willem van Gogh es uno de los principales exponentes del postimpresionismo. Nació en 1853 en los Países Bajos y fue esencialmente autodidacta. El valor de su obra fue reconocido solo después de su muerte, en una exposición retrospectiva en 1890. Hoy es considerado uno de los grandes maestros de la historia de la pintura que influyó de manera decisiva en el arte del siglo XX. Una figura central en su vida fue su hermano menor Theo, marchante de arte en París, quien le prestó apoyo financiero de manera continua y desinteresada. La gran amistad entre ellos está documentada en las numerosas cartas que se intercambiaron desde agosto de 1872.

